

Dans le cadre des expositions de la chapelle Sainte-Anne à La Baule, l'association Palazzetta vous invite à un parcours baroque en la Sérénissime cité des Doges.

Plus qu'une exposition il s'agit d'un véritable cycle sur des "Fragments de Venise", du masque en carta pesta au cinéma.

Nos hôtes évoqueront l'histoire du masque, les verriers de Murano, les dentellières de Burano, la peinture et l'architecture. Un panneau mural dans l'esprit de Tiepolo sera réalisée in-situ.

Vous pourrez vous initier au décor du masque en carta pesta à l'atelier de Mario Belloni.

Une conférence sur l'histoire et l'art de la Sérénissime vous sera proposée et des conteurs feront revivre Monteverdi et Casanova...

La musique, véritable colonne vertébrale de Venise sera le lien essentiel de cet événement, à travers des concerts et des chants baroques, animés par la présence d'instruments anciens et des ateliers d'initiation.

### Billetterie et inscription aux ateliers:

Sur Internet: [www.eventbrite.fr](http://www.eventbrite.fr)

Sur place:  
Chapelle Sainte-Anne place du général Leclerc  
44500 La Baule.

### Tarifs:

Concert de l'ensemble vocal de Nantes:  
15 €

Concert de l'ensemble Tirsi et Clori:  
10 €

Récital de Lauriane Borde:  
10 €

Théâtre par Bernard Chanteux:  
10 €

Théâtre par Michel Valmer:  
10 €

Atelier masque: 30 €

Ateliers musique: 15 €

Les billets ne sont ni pepris, ni échangés, ni remboursés. En cas de nécessité, l'association Palazzetta se réserve le droit de modifier les programmes et les distributions sans que cela ne donne lieu au remboursement des billets. Les concerts commencent à l'heure précise dans la mesure du possible.

les photographies et enregistrements audiovisuels ne sont pas autorisés.

### Contacts:

Commissariat de l'exposition:  
Mr Jean Yver . tel: 0681742301.  
Association Palazzetta:  
mail: [palazzetta@laposte.net](mailto:palazzetta@laposte.net)

### Accès:

Trains: gare de La Baule-Escoublac.  
Avion: aéroport Nantes-Atlantique



# LA BAULE

## CHAPELLE SAINTE-ANNE

25 juillet / 31 août 2014

10 H 30/ 13 H et 15 H/ 18 H 30



## Exposition

Association Palazzetta

CONCERTS CONFÉRENCES FILMS ATELIERS



### PROGRAMME

#### Judi 24 Juillet

18 H Vernissage

Accompagné par l'Ensemble baroque "Les plaisirs" Direction Charles-Henry Bénéteau. Œuvres de B. Marini, A. Vivaldi, T. Menula.



#### Samedi 2 et Dimanche 3 Août

20 H 30 Concert de l'Ensemble Vocal et Instrumental de Nantes.

Direction Gilles Ragon, Ténor.

A. Vivaldi (*Magnificat*), G. Gabrielli, Monteverdi A. Lotti, T. Albinoni.

Eric Martin Bonnet - Basse. Raphaël Brémard - Ténor. Pascal Bertin - Haute contre. Tobias Link - Ténor.



Présentation de C. Monteverdi par Charles-Henry de Choiseul-Praslin,

#### jeudi 7 Août

20 H 30 Concert de l'ensemble Tirsi e Clori. Musique sacrée baroque.

Direction Charles-Henry Bénéteau. Œuvres de P. Lorenzani, H. du Mont, A. Boisset, D. Pellegrini



#### Judi 14 Août

18 H Récital de Lauriane Borde, soprane, avec Christophe Gauche au clavecin. Œuvres de J.S. Bach, G.F. Hændel, G. Puccini, A. Sartori, G. Giordani.



Récital précédé par les lectures d'extraits du livre "Beauté de Venise et son carnaval"

Par l'auteur Thierry Orfila et Marjolaine Morin Dédicace en fin de soirée



#### Dimanche 17 Août

19 H Conférence

"Venise, de Titien à Tiepolo". Par François Brizay.

Docteur en histoire moderne, maître de conférence.



#### Samedi 26 Juillet, 2, 9 et 16 Août

18 H Evocation théâtrale

Casanova, l'esquisse de la liberté. Par Bernard Chanteux

Acteur



#### Samedi 23 et 30 Août

18 H Evocation littéraire

Par Michel Valmer

Directeur du Théâtre F. Vasse à Nantes



#### Tous les Vendredis après-midi

De 16 H à 19 H

Evocation, en costume baroque, des "Fragments de Venise".

Par Aline Masselin

actrice, metteur en scène



### ATELIERS

De 10 H 30 à 12 H 30

Atelier du maestro Mario Belloni de Venise Repartez avec un masque en carta-pesta, que vous décorez selon les techniques originales

Animé par Eloïsa Belloni

Les lundis 28 juillet, 4, 11, 18, 25 août



#### Musique Baroque

Guitare Baroque: Charles-Henry Bénéteau

Vendredi 25 juillet, vendredi 8 août,

Mardi 12 août

Chant Baroque: Bruno Le Levreur

Mercredi 13 août

Clavecin: Christophe Gauche

Mardi 19 août



RÉALISATION "in situ" d'une PEINTURE MURALE Dans l'esprit de GIAMBATISTA TIEPOLO

par Fabien Le Flot et Dominique Parent

Les mercredis: 30 juillet, 6, 13, 20, et 27 août. 15 à 18 H



Atelier du luthier par Eric Ménard, maître luthier. Instruments anciens, collection privée par Fanny Reyre et Eric Ménard. Costumes de la compagnie L'éventail. Verres de Murano par Hashenka. Créations contemporaines de Romuald Ribes maître verrier. Dentelles en merletto d'Emilia à Burano. "Lion de Venise" réalisé par Marcel Daniel, sculpteur. Photographies de Nigel Perf. Costumes des hôtes: Cie Bel Viaggio.

### CINEMA



10 HIVERS A VENISE  
CASANOVA UN ADO A VENISE  
LE TALENTUEUX MR RIPLEY  
THE TOURIST  
IMPARDONNABLE

Horaires et tarifs: [//www.cinemagulfstream.fr/](http://www.cinemagulfstream.fr/)



#### La mission de Palazzetta est de:

Favoriser les échanges culturels entre Venise et l'Europe, notamment par des expositions, des performances, des concerts.

Promouvoir le patrimoine et l'esprit Vénitien par la sauvegarde et la maintenance d'un palazzo.

Accueillir colloques, conférences et soirées à thèmes dans les salons de ce palais, en lien avec notre partenaire, l'Alliance Française de Venise et d'autres acteurs de la vie culturelle.

Organiser à Venise des séjours inédits, par des parcours associant mathématiques, sciences et arts, prétexte à la découverte de la Sérénissime cité des Doges et les grands personnages réels ou imaginaires, qui ont jalonné son histoire.

Cette découverte sera complétée par:

Des visites guidées de lieux, de musées et exhibitions incontournables, ainsi que les concerts de nos partenaires "Interpreti Veneziani" en l'église San Vidal.

La pratique de la "carta pesta" et la décoration d'un authentique masque vénitien dans l'atelier du maître d'art Mario Belloni (Ca'Macana), devenant ainsi acteur créatif dans le prolongement des siècles fambloyants de Venise.

La découverte des îles de la lagune et des maîtres verriers de Murano et des dentellières de Burano.